

CHANTIER: BANCS D'ÉGLISE

MAITRE D'OUVRAGE: DIOCESE de VALENCE

MAITRE D'ŒUVRE: Thomas JOULIE

LIEU: VALENCE—26

TYPE DE CHANTIER: MARCHE PRIVE



MONUMENT: CATHEDRALE Sainte APPOLINAIRE

UN PEU D'HISTOIRE

Elle a été consacrée le 5 août 1095

Détruite lors des guerres de religion, la cathédrale est reconstruite au XVII^e siècle et son clocher, est remplacé au XIX^e siècle.

L'ensemble de l'édifice, bien que presque entièrement reconstruit au XVII^e siècle, conserve toutes les caractéristiques de la première cathédrale romane.

L'objet des travaux:

MISE EN PLACE DE BANCS DANS LA CATHEDRALE

La cathédrale de Valence en plus d'être un lieu de culte, est réputée pour les concerts d'orgue qui y sont régulièrement joués.

Concernant le public de ces concerts, la problématique visée est de permettre aux spectateurs de se tourner vers l'instrument, celui-ci étant situé dans le fond de l'église.

Il était nécessaire de retourner les chaises de l'ensemble de la cathédrale pour permettre ce retournement.

D'autre part, les chaises étant fixées ensemble par bandes, le travail en amont des concerts était considérable.

L'architecte a donc proposé des bancs à dos réversibles ; Sur un modèle unique à définir avec l'entreprise choisie.

Notre prestation comprend la fabrication, les quincailleries, la mise en vernis et toutes les finitions, le transport et la mise en place de l'ensemble des bancs (63 au total—dont 15 sans dossier pour la croisée des transepts)



Le bois choisi pour la fabrication a été le platane, en effet, ce bois présente des caractéristiques très intéressantes de fiabilité dans le temps et de couleur qui en font un excellent bois pour cet usage.

D'autre part, il permet un très bon rapport qualité-prix.

Il est cependant nécessaire de ne l'utiliser que étuvé et séché pour garantir sa couleur et sa stabilité. C'est le cas pour ce qui nous préoccupe ici.

CONTACTS

LA CRESTOISE

378, RUE HENRI BARBUSSE

26400 CREST

+33 475 406 869

Chef d'entreprise: Vincent LESAFFRE

contact@menuiserie-drome.fr

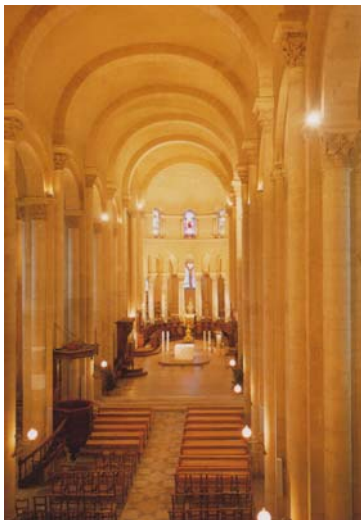
QUELQUES CHIFFRES :

Fabrication en notre atelier , métallerie et peinture : 150 heures

Pose de l'ensemble : 40 Heures

5 compagnons

budget : 25 KE



Ci-contre à gauche une carte postale réalisée pendant les travaux de remplacement des chaises de la cathédrale par nos bancs



Ci-contre à droite une photo prise récemment et montrant la nef dans son état actuel



LES BANCS DANS LEUR CONFIGURATION D'USAGE

A droite en mode culte

A gauche en mode concert

Ne possédant pas de défonceuse numérique, nous avons préparé, encollé et serré les cotés des bancs et les avons fait défoncer sur leur pourtour et suivant le rencreusement des accoudoirs par un sous-traitant spécialisé



REALISATION D'UN PROTOTYPE

Pour convaincre le secrétaire diocésain de la justesse de notre démarche, il a été nécessaire de réaliser un prototype des bancs incluant le principe de rotation des dossiers et permettant ainsi de présenter le projet

